



# Een knippoog van de zon

Achtergrondinformatie



# Een knipoog van de zon

'Een knipoog van de zon' is een lichtvoetige kindertheatervoorstelling over een 'zwaar' maar verrassend leuk thema: hergebruik van grondstoffen. De voorstelling bestaat uit veel humor, leuke liedjes en doe-mee momentjes. De voorstelling is zeer geschikt voor bovenbouw basisschool, maar ook voor ouders en grootouders.

## Het verhaal

Aart Bol is al zijn hele leven bezig met het redden van onze aarde. En dat is maar goed ook, want er is zoveel te doen! Zo verzamelt hij regelmatig afval om daarvan mooie, nieuwe dingen te maken. Een bank gemaakt van zakken chips of een afvalbak van oude kleding: voor Aart is niets te gek. Maar nu heeft Aart een groter doel.

Doordat we er op aarde een zootje van maken, is de zon namelijk ziek geworden. Zo ziek dat er snel iets moet gebeuren. Zonder twijfel stapt Aart in zijn container om aan zijn reis naar de zon te beginnen. Zal hij de zon vinden? En kunnen we de zon redden voor het te laat is?



**Freek Commandeur**  
Aart Bol

Freek is acteur, filmmaker en filmcoach. Hij heeft een frisse, jeugdige speelstijl waardoor de serieuze boodschap van de voorstelling niet belerend maar met plezier en humor wordt overgebracht op kinderen.



**Jasmijn van Arkel**  
Femke Bol/Zon

Jasmijn is theatermaakster en actrice. Door haar levendige en humoristische manier van spelen worden de kinderen meegezogen in het verhaal en uitgenodigd om uitbundig mee te doen.

Deze voorstelling is mede mogelijk gemaakt door



**Betuwe**wind  
*Iedereen wint!*





# (Grond)stof tot nadenken

Het Rijksbrede programma 'Circulaire Economie' richt zich op een 100% economie op basis van hergebruik in 2050. De ambitie is om samen met maatschappelijke partners en bedrijven in 2030 een (tussen)doelstelling te realiseren van 50% minder gebruik van primaire grondstoffen (mineraal, fossiel en metalen). Inmiddels kunnen we concluderen dat het behalen van die doelstellingen niet gemakkelijk is. Te vaak nog zijn het plannen en rapporten, maar wordt er weinig zichtbaar en concreet gerealiseerd.

De Verschilmakerij gelooft in bewustwording. Het hergebruik van materialen is nog geen tweede natuur voor de meeste mensen. Terwijl het besef dat de huidige economie onze aarde uitput er zeker is. Bijna iedereen is zich ervan bewust dat 'op' straks ook echt 'op' is. De omslag van denken in hergebruik naar daadwerkelijk hergebruiken moet gestimuleerd worden. Een goede eerste stap naar deze omslag is het aanjagen van bewustwording en 'toegankelijk' maken van circulair materiaalgebruik.

Voor het aanjagen van deze bewustwording hebben wij, in samenwerking met een creatief team dat bestaat uit een scriptschrijver, componist en creatieve vormgevers, de kindervoorstelling 'Een knipoog van de zon' ontwikkeld voor de bovenbouw van de basisschool. In 'Een knipoog van de zon' brengen twee acteurs met tekst en liedjes het onderwerp 'duurzaamheid en hergebruik' op speelse wijze over op kinderen.

In de voorstelling draait het om duurzaamheid. De zon is ziek en we moeten er op aarde alles aan doen om de zon weer beter te maken. Aart Bol laat de kinderen kennismaken met stikstof, uitlaatgassen, ingezamelde grondstoffen en vrijkomende materialen die je bijna altijd weer kunt hergebruiken. Van plastic, kleding, houtsnippers, gras of restmaterialen uit de voedselproductie kun je de mooiste dingen maken. En van een lichtmast die niet langer lichtmast kan zijn kun je een bankje maken. Aart Bol heeft (grond)stof tot nadenken: waardeloos is altijd weer waardevol!

## Samen klimaatdoelen behalen

Met de voorstelling 'Een knipoog van de zon' wil het creatieve team op toegankelijke, laagdrempelige, vertellende en humoristische wijze de noodzaak overbrengen van het behalen van klimaatdoelen. Alhoewel het een kindervoorstelling betreft, heeft de boodschap zeker niet alleen effect op de jeugd. Het creatieve team van 'Een knipoog van de zon' gelooft dat dit ook een motiverende werking heeft op ouders en grootouders. De kindervoorstelling 'Een knipoog van de zon' zorgt ervoor dat de boodschap aan het einde van de schooldag onderwerp van gesprek bij de kinderen thuis is. De 'restwaarde' na de voorstelling moet aanjager zijn om in de thuissituatie van kinderen een verschil te maken. Kinderen zullen anderen aanspreken als het om afvalscheiding, hergebruik en verspilling gaat. Zo hopen we samen weer een stap dichterbij het behalen van klimaatdoelen te komen.



# Pleintje van Morgen

'Een knipoog van de zon' is onderdeel van een groter geheel. Aart Bol, de hoofdpersoon van de voorstelling, is namelijk op veel plekken in Nederland te vinden als boegbeeld van het concept 'Pleintje van Morgen'. Dit is een plek in de buitenruimte waar kinderen kunnen spelen en leren tussen materialen die geproduceerd zijn uit (ingezamelde afval) grondstoffen en natuurlijk verduurzaamd hout. Op een 'Pleintje van Morgen' staat bijvoorbeeld een duikelrek gemaakt van duurzaam hardhout, een poef van olifantengras en lichtmasten van oude kleding.

Zowel de voorstelling 'Een knipoog van de zon' als het concept 'Pleintje van Morgen' is een initiatief van De Verschilmakerij. Meer lezen over 'Pleintje van morgen'? Bekijk dan [deze brochure](#) op de website van De Verschilmakerij.





# Het creatieve team

De voorstelling 'Een knipoog van de zon' is tot stand gekomen door een team van ambitieuze creatievelingen. We stellen ze graag aan je voor.



EEN KNIPOOG VAN DE ZON

## Productie **Mark Hofman**



Als Verschilmaker bij De Verschilmakerij in Varik is Mark altijd op zoek naar samenwerkingen waarbij er stappen vooruit gemaakt kunnen worden. Mark denkt in mogelijkheden

en is een geboren optimist. Hij heeft het inzetten van nieuwe biobased en/of circulaire materialen, het meenemen van mensen naar dit perspectief en daadwerkelijk invulling geven aan ideeën tot zijn domein gemaakt.

Eén van Marks spraakmakende concepten is 'Pleintje van Morgen'. In het concept 'Pleintje van Morgen' heeft Aart Bol voor het eerst zijn intrede gemaakt om kinderen spelenderwijs meer te leren over duurzaamheid en hergebruik. Het succes van 'Pleintje van Morgen' en het belang van bewustwording bij kinderen, maakt dat Mark samen met een creatief team is gekomen tot de voorstelling 'Een knipoog van de zon'. In de voorstelling staat Aart Bol centraal en worden de wijze lessen van 'Pleintje van Morgen' op speelse wijze overgebracht op kinderen.

## Script **Fred Eggink**



Het script voor de voorstelling 'Een knipoog van de zon' is geschreven door Fred Eggink. Als tekst- en liedjesschrijver heeft hij een omvangrijk en bijzonder oeuvre opgebouwd. Zo schreef hij het script

voor meerdere kindertheatervoorstellingen, was hij als tekstschrijver verbonden aan Stallure in Tiel, was het script van BurenToenTheater vier keer van zijn hand en heeft hij naam gemaakt met 300 coronagedichten tijdens de recentelijke pandemie. Daarnaast is Fred door het College van B&W van de gemeente Buren officieel benoemd tot stadsdichter van de stad Buren.

In samenwerking met De Verschilmakerij, Avri en Werkzaak Rivierenland was Fred mede-ontwikkelaar van 'Pleintje van Morgen'. Hij schreef voor dit concept de creatieve gedichten die te lezen zijn op bebording en producten die gemaakt zijn van grondstoffen uit de afvalinzameling.





## Muziek **Vincent van Lent**



De composities en arrangement voor 'Een knipoog van de zon' zijn van Vincent van Lent. Vincent is afgestudeerd aan het HKU in Utrecht, afdeling lichte muziek

trompet. Hij begon zijn muzikale carrière bij de plaatselijke harmonie in Ophemert en geeft les op de muziekschool in Tiel. Sinds 1997 maakt hij deel uit van diverse bands waaronder 'De Beatbusters' waarmee hij optredens verzorgde op Pinkpop, Lowlands en de Uitmarkt. Vincent ontwikkelde zich de laatste jaren tot multi-

instrumentalist. Bij de band Pater Moeskroen speelt hij niet alleen trompet, maar ook diverse (dwars)fluiten, bugel, diverse saxen, mandoline, (bas) gitaar, doedelzakken en uilean pipes. Vincent heeft ook ervaring met kindertheater. Zo maakte hij onder andere deel uit van de band van productie 'Roltrap naar de maan' van Harrie Jekkers.

Naast het spelen van instrumenten ontwikkelde Vincent zich ook als componist en arrangeur. Hij deed dat inmiddels voor meerdere nummers van Pater Moeskroen en doet dat nu voor de liedjes die deel uitmaken van de voorstelling 'Een knipoog van de zon'.

## Vormgeving **Leon Gerritse**



De complete vormgeving van het concept 'Pleintje van Morgen', dat de inspiratie vormde voor de voorstelling 'Een knipoog van de zon', is van de hand van

Leon Gerritse. Leon maakt met de prachtige illustraties en beelden van Arie van Vliet de allermooiste creaties. Na een vakopleiding werkt Leon sinds 2012 als zelfstandig merk- en visueel ontwerper. Hij werkt, samen met zijn opdrachtgevers, aan creatieve vraagstukken die betrekking hebben op branding, webdesign, illustratie en vormgeving.

Met het team Mark Hofman, Fred Eggink, Arie van Vliet en Leon Gerritse zijn er in regio Rivierenland al een aantal spraakmakende en beeldbepalende concepten tot stand gekomen. Naast het concept 'Pleintje van Morgen', heeft Leon landelijke bekendheid verworven als vormgever van de huisstijl en media-uitingen van het Fruitcorso. Zijn opdrachtgevers lopen uiteen van het MKB tot (semi) overheidsinstanties, van profit tot non-profitorganisaties zowel landelijk als regionaal.

## Vormgeving **Arie van Vliet**



Arie van Vliet heeft het karikatuur Aart Bol ontwikkeld, die de hoofdpersoon is in de voorstelling 'Een knipoog van de zon'. Al op jonge leeftijd is Arie begonnen met het tekenen van strips. In kleine schriftjes tekende Arie zijn eigen avonturen van Suske en Wiske. Later is hij een meer eigen stijl gaan ontwikkelen die onder andere heeft geleid tot de stripboeken van Flipje. Sinds 1997 heeft Arie in samenwerking met inspirerende en creatieve opdrachtgevers vele mooie en uiteenlopende projecten gerealiseerd. Met Mark Hofman, Fred Eggink en Leon Gerritse werkte hij onder andere aan het project met de 300 corona-gedichten en de coronawandeling.





# Boek de voorstelling

Sta jij achter de duurzame missie van ons creatieve team en wil je kinderen in jouw omgeving meer leren over hergebruik en duurzaamheid? Laat ze dan kennismaken met Aart Bol en zijn inspirerende missie. Na je aanvraag zullen we zo snel mogelijk contact met je opnemen.

Mail naar [aart.bol@deverschilmakerij.nl](mailto:aart.bol@deverschilmakerij.nl)  
Bel 06-20365003

*Nog net dat beetje  
overtuigingskracht  
nodig? Bekijk  
de trailer!*

